 **monika lederbauer ML – Atelier „MEE/hR“ (AUSTRIA)** [www.lederbauer.com](http://www.lederbauer.com)
Kontakt: LEDERBAUER Monika ML -E-Mail: monika@lederbauer.com - mobil: +43 (0) 650 50 32 973
geboren und Studium in Wien (Dr), lebt u. arbeitet seit 2002 als **bildende Künstlerin monika lederbauer ML**- Atelier „MEE/hR“ im Bezirk Mödling in Niederösterreich  und Salzburg (A)

ML ist eine bild. Künstlerin, die in verschiedenen Medien arbeitet: Malerei, Zeichnung, Druckgraphik, sowie Installation und Lyrik. Ihre Themen betreffen Natur und Mensch – auch sozialkritische Statements, entsprechend ihrem Motto: „Ich fühle mit den Augen und höre mit der Seele, denke mit dem Herzen. Ich nehme mir die Freiheit, Dinge zum Ausdruck zu bringen, die ich höre, sehe und fühle! Leben – eben / Leben ist noch viel „MEE/hR!“

„Ein Charakteristikum ihres Oeuvres, ist ein Arbeiten an mehreren gleichzeitig oder zeitversetzt entstehenden Serien. Innerhalb dieser Werkgruppen werden dann die stilistischen Möglichkeiten ausgereizt, sodass sich die Künstlerin fast immer zwischen Abstraktion und Gegenständlichem bewegt.
Breiten Raum nimmt die Sprache in Monika Lederbauers Arbeiten ein. Nicht nur Worte finden sich mancherorts in die Malerei eingeflochten, sondern auch durch Wechsel in der Groß- und Kleinschreibung innerhalb der einzelnen Begriffe schafft sie eine weitere gedankliche Ebene. Der Betrachter wird direkt angesprochen damit mehrere Positionen einzunehmen und zu überdenken“ Maga G. Baumgartner, Kuratorin

**2024:** erschien im – 35a/ Jubiläumsjahr des Verlages Bibliothek der Provinz – ML`s Künstlerbuch-Katalog zu Ihrer KonzeptkunstSerie NMN (NeuMondNacht . BRIEFserie) „70 + = 17 + // ML \* NMN“ - BRIEFserie
ISBN-978-3-99126-280-0 www.bibliothekderprovinz.at/buch/8313/
21 x21 cm,96 Seiten, Broschur, € 18,00 // in gut sortierten Buchhandlungen oder direkt beim Verlag Bibliothek der Provinz zu finden.

**Ausbildung:**
2009: Internat. Sommerakademie f. Bildende Kunst Salzburg (Klasse Krystyna Piotrowska)

Workshop bei Prof. Arnulf Rainer (A)

2008: Workshop bei Prof. Herbert Brandl (D)

2007: Internat. Sommerakademie f. Bildende Kunst Salzburg (Klasse Anna Meyer)

Studienreisen nach China 2006, 2007

2006: Internat. Sommerakademie f. Bildende Kunst Salzburg (Klasse Zhou – Brothers)

AbendAKT an der Universität f. Angewandte Kunst / Wien (Prof. Kaiser, Prof. Müller, Lisa Kunit)

2005: Internat. Sommerakademie f. Bildende Kunst Salzburg (Klasse Gerda Fassel)
**Auszeichnungen:**
2022: Chang Kil-Hwan Art Museum – international Collaborations Art Award (S-Korea)
2021: 2 Honorable Mention „Black & White“ Grey Cube Gallery + „Trees & Fields“ ArtROOM.Gallery
2017: Spec.MeritAward “Seasons”- LightSpace&TimeGallery, FL (USA) – exhibition Winner 7-2017
2015: 2 SpecRecognitionAwards -LightSpace&TimeGallery, FL (USA): „SeaScapes”& „Animals“
2012: 2 TOP 10% SAATCHI, London (U.K.) – 2/2012 „Collage“ und 3/2012 „Abstrakt“

2011: PRINT Biennale – Honorary Diploma „Iosif Iser“ Museum Ploiesti (RO)

2010: 1.crossart-Wettbwerb Köln (D) – winner

2009: Nominierte für den Intern. St. Leopolds – Friedenspreis / Stift Klosterneuburg (A)

2006: Hollfeld (D)

2005: intern. Zauberbergpreis 1.Platz (A)

Déjà-vu, Wien (A)

2004: Plain-Air-Malerei in Königstetten (A)
**Mitglied:** IGBildendeKunst, KH-Salzburg; Bildrecht; KV-NÖ; IAA; LAI; crossARTinternational Köln (D)
Internat. (N.Y; MEX; CO; EU) und nationale Ausstellungen, sowie Ausstellungsbeteiligungen – Auswahl:
tresor-Bank Austria Kunstforum, Wien; MuseumESSL; Galerie422; MQ-Wien; KH Salzburg; MZMistelbach; NÖ-Landesmuseum; Wr.KH; Wr.KH-Passagegalerie; AKH-Gal; ip-forum-VIE; POOL7-Galerie Wien(Katalog); Galerie KoKo, Wien; ”MASH UP” Gal.KoKo (Katalog); MASS MoCA (USA; // **öffentliche und private Ankäufe**